





## بريد القراء



□ وزير الصناعة □ وزير الزراعة □ وزير العمل

● الأخت - طلبة الثانوية - الرياض...  
نعتن عن نشر رسالتك.. لأنها لا تحمل اسمك.. فالاسماء المستعارة لا  
تنشر قسليها ولك النجدة..

● السيد سعد بن محمد الجريسي - كلية اللغة العربية -  
باليمن..

كتب (للجزيرة المسلية) رسالة يقول فيها بان شاحنات  
النقل الجماعي لا تلزم بمواعيدها.. وهذا معناه تأخير بعض  
الناس عن أعمالهم.. ويطلب الشركة باحترام المواعيد والدقة  
في ذلك.

● السيد محمد عاتق الجهني - المدينة المنورة  
انت تعرف ان الخدمات الهاتفية بدأت تتوفر واصبح كثير  
من المواطنين يحصلون على الخدمة الهاتفية بيسر وسهولة..  
واذا كنت تصف نفسك بسوء الحظ فاعتقد ان هذا عائد  
للاحيات الذي سببه تأخر تركيب هاتك لكن.. عليك بمراجعة  
الهاتف بلديته وفق انكم ستجدون التجاوب..!

● السيد حسن علي عواجي - قرية للماء بجيزان  
كتب يقول بان قريته تحتاج الى الكهرباء.. وقال بانه سبق لهم  
الرفع عدة مرات للجهات المسؤولة ولكن حتى الان لم يتحقق  
طلب الاهالي الذي يزيد عددهم على خمسة آلاف نسمة.. ويرجو  
المسؤولين بالعمل على ما من شأنه تحقيق طلبهم.

● طالب ميثع على حساب (سايك) بامريكا..

كان في الامكان نشر ما تود نشره ولكن من الأفضل ان تكتب  
مباشرة الى شركة سايك وتشرح لها النقاط التي اشرتنا في  
رسالتك.. وفق بلانها ستجد العنايه.

● السيد عبد الرحمن خالد السليمان - بريدة..

كتب (للجزيرة المسلية) رسالة يشير فيها الى ان موقع مكتب  
الضمان الاجتماعي ببريدة غير مناسب لانه كما يقول ضيق ولا  
يسع للمراجعين كما لا يوجد امامه مواقف.. وقال ان اغلب  
مراجعيه كبار في السن وارامل ويطلب بايجاد مكان مريح لهم  
اثناء انتظار صرف استحقاقهم وتحققا لرغبتهم بنشر طلبه..

● محمد سليمان المسيحي - كلية اللغة العربية - قسم الاعلام

كتب (للجزيرة المسلية) يقول بان في المذهب مقبرة بالقرب  
من إحدى المزارع لم تسور.. ويطلب البلدية بشيوير المقبرة  
حفاظا على حرمة الموتى.. ولربغته نشر طلبه..

● السيد عبدالله ناصر الغامدي - قرية خعدة - بالعقيق..

كتب يقول بان الطريق الذي يربط قرية خعدة بالخط  
للسفلى الرئيسي الموصل الى البلدة عبر العقيق غير معبد ولا  
مسفلت.. وقال ان الاهالي يجدون مشقة في ذلك ويرجو من  
المسؤولين سفلتة الطريق المذكور.

● السيد حسين ابو هلس - الحرجة..

تحت عنوان (اهالي الحجرة يشاهدون التلفزيون على قمم  
الجبال العالية).. قال ان الاهالي في الحرجة لا زالوا يشاهدون  
التلفزيون على قمم الجبال العالية وذلك لضعف البث  
التلفزيوني ويقول ان الحرجة تقع بين ابها - نجران وبها عدد  
كبير من السكان.. ويرجو من وزارة الاعلام العمل على اكمال  
البث التلفزيوني بشكل واضح ومريح.

● للشركتين في لجان تقدير الدرجات..

سبق وان اشرنا ان الرسائل التي لا تحمل الاسم والعنوان  
تهدم.. ولكم تحياتنا..

● السيد مهنا العبداد - الرياض..

كتب يقول بان حي العزيزية على طريق الخرج يفتقر الى  
الخدمات التالية.. اشارة ووصف شارع الستين الميندي من  
شرق للمز.. وينتهي بحي العزيزية.. هاتك عملة.. ومكتب بريد..  
ومستوصف يخدم سكان الحي.. مطبات صناعية امام مدارس  
البلات على شارع الستين..

● السيد عبدالله الفهد - للمعد الملكي الفني..

كتب يقول بان مكاتب الطلاب تتلخر بشكل مستمر..  
ويطلب المسؤولين عن المعهد بالاسراع في صرف استحقاق  
الطلاب نظرا لحاجة الطلبة الى ذلك..

● السيد صالح العبد الرحمن الرواف - القصيم

كتب (للجزيرة المسلية) الرسالة التالية.. تباشر المزارعون  
خيرا عندما علموا بالمكرمة الملكية التي تقضي باستقبال الثور  
من المزارعين وتصنيفها الامر الذي جعلنا ننظر استلام ثور  
مزارعنا.. واضاف لقد كانت صدمة لنا نحن مزارعي القصيم  
عندما علمنا ان شراء الثور لهذا العام اقتصر على منطقتي  
الاحساء والمدينة المنورة فقط ويرجو المواطنين الرواف من معالي  
وزير الزراعة ان تكون ثور القصيم والمناطق الاخرى في  
الجنوب مثل رنية المعروفة بالجودة في ثورها ضمن ما سيؤخذ  
هذا العام من الثور بغية تصنيفها وتعليقها.

● عبدالله الناصر - مكتب الجزيرة - حائل

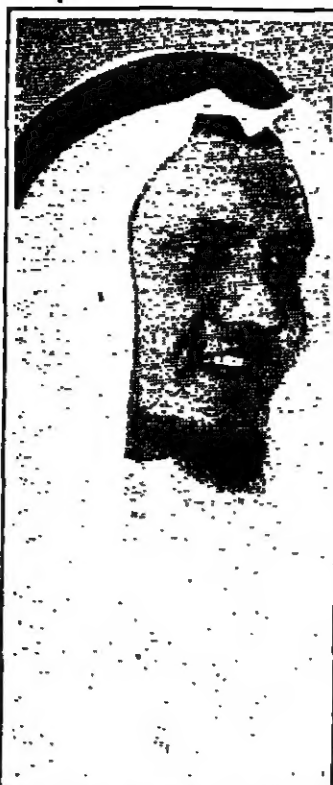
تحت عنوان (الروضة بحاجة الى مكتب للضمان  
الاجتماعي) كتب يقول

الضمان الاجتماعي احد مظاهر التكافل الاجتماعي في  
الاسلام.. وقد اولت حكومتنا الرشيدة هذا المظهر جل اهتمامها..  
فلتتشر مكتب الضمان الاجتماعي في كل مدينة وقرية لئلا يفتقر  
دورها الانساني النبيل في خدمة العجزة والارامل.. ومنطقة رمان  
وقاعدتها الروضة الواقعة جنوب مدينة حائل بنحو تسعين  
كيلو مترا بحاجة الى فتح مكتب الضمان الاجتماعي ويرجو من  
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تلبية رغبة المواطنين هناك  
بفتح مثل هذا المكتب..

## عن دار المال الاسلامي محمد الفيصل للجزيرة المسائية:

# الدار.. أوجت خيرة وتنمية الاقتصاد الإسلامي والمسلمين

## هدفنا.. محاربة الربا.. والتأمين الفرخب.. ونقضي على التضخم



□ محمد الفيصل

ماذا تعني بعيدة الله.. انها لا تقف عند  
ابواب المساجد او الحج او الصوم وانما  
تتعدى ذلك الى الحياة نفسها لم يتحرك  
تخطيط في هذه الارض بل جعل لنا  
الوسائل التي تمكننا لكي نعيد نحن  
كمسلمين لسا في حاجة الى نظريات او  
السكر مصدرها العقل الانساني  
المحدود.. ان بين ايدينا المنهج الرياني  
الكامل وان علينا ان نلتصق منه خلق  
الكون.. وهنا يختلف المسلم عن باقي  
اهل العقائد والنظريات الوضعية التي  
تختبط اصحابها الا ان الله سبحانه  
وتعالى قد جعل بين ايدينا ما نهدي به..

وهناك ملاحظة الهتيا التلخيص هي انه  
كلما التزم المسلمون بمنهجهم كلما علوا  
وعلا شأنهم بعكس الامم الاخرى..  
ونحن نرى الغرب اليوم يترك الكنيسة  
فيقدم وزير المسلمين يتركون دينهم  
فيقولون.. والفكرة هنا ان الكنيسة  
محرقة واضاف سموه ايضا اود  
للملاحظة اننا كمسلمين لم نتكف  
بالانتماء الى المنهج الابي ولكننا ايضا  
ابتعدنا عن خبذة هذا المنهج.. ان علينا  
ان نقبض احسن ما لدينا فنجعله مع  
احسن ما لدينا حتى يتم لنا الوصول الى  
ما ننشده لنخضع الامم الاخرى وهذا  
هو الميدان الذي ننشأ منه دارنا.

● قطاع الاستثمارات الإسلامية  
وسوف يتم انشاء شركة متخصصة  
في البحرين لبيع وشراء اسهم دار المال  
بإتقانه سهلة وسريعة ومن المتوقع ان  
السهم الذي قيمته الآن (مائة وخمسة  
دولارات) ستكون قيمته بعد خمس  
سنوات ٦٨٠ دولارا اي سبعة اضعاف  
سعره الحالي.

ثم تحدث سمو الامير محمد الفيصل  
عن ظروف انشاء هذه الدار وانطلاقها  
عن غيرها من المؤسسات لخدمة  
الاسلام.. وهل سيكون لها دور في خدمة  
الاقتصاد الإسلامي فقال سموه.. ان  
هذا العنوان وإن كان بسيطاً في لفظه الا  
ان له مدلولاً كبيراً.. اننا ومنذ زمن بعيد  
قد استكملنا واصبحنا في المركز الثاني  
وعقبنا على انفسنا ان نكون مقددين لا  
مدعين.. وان نكون متواضعين لا  
متكبرين كل هذا لم يكن سببه استعجال لا

قديم ولا جديد ولا قهر ولا ظلم.. كل هذا  
في الواقع سببه ابتعادنا عن عقيدتنا..  
ان الامم لا تقف بعد طرقاتنا وانما  
يمدو لتساقطها ببقايا العقول لها.. اننا  
كمسلمين ابتعدنا زمن طويل عما خلقنا  
من اجله مثل كل البشرية.. خلقنا لسبب  
واحد هو عبادة الله.. ولكن الفرق هو

التضخم في النهاية لان المال مقرون  
بالانتاج والعمل والتضخم سببه ان  
هناك دورة مالية مادية ويلزمنا على  
المبلغ هو غير مستخدم..  
النظم والقوانين في الدول الإسلامية  
متشابهة ولا تقارب بينها.. لهذا كان  
السبب في جعل سويسرا مقراً للدار..  
نحن في الدار لدينا سياسة هي الاولوية  
في مشاريعنا للدول الإسلامية والتنمية  
فيها ليس معنى هذا انشاء مصنع  
للحديد والصلب.. التنمية في فلسفة  
الدار هو المواطن.. ونحن نركز على الدول  
الاسلامية وتشجيع التجارة وتبليغها  
بين هذه الدول ثم بعد ذلك سوف نعمل  
على العمل بين الدول الإسلامية والعالم  
الثالث غير الإسلامي.. واضاف صاحب  
السمو الملكي الامير محمد الفيصل بان في  
خطة الدار الخمسية قيام ستين مؤسسة  
موزعة على القطاعات التالية..

● قطاع المصرف الإسلامية (بولية  
ومحلية)  
● قطاع التكافل الاجتماعي وهو النظام  
الذي يلائم التامين الفرخب  
● قطاع الاعمال الإسلامي ويشمل النقل  
والمناجم والمقاولات والتجارة والايجار  
والاستثمارات.

واضاف سمو الامير محمد الفيصل  
شراحا معني واهداف دار المال الإسلامي  
(للجزيرة المسلية) عموما الاقتصاد  
الاسلامي يقوم على التركيز على  
الاتجاهية والعمل - وسيبقى على

المحكمة الشرعية  
بالرياض ترجي  
اصدار صكوك  
اعسار الطلاب..  
وترفعينها  
لوزارة العدل



□ د. عبد العزيز الخويطر

● كتب: محمد عضوان

الاحمري:  
ارجت المحكمة الشرعية  
بالرياض اصدار صكوك طلب  
صرف الاعانة الخاصة بطلاب  
المدارس.. وذلك بعد ان رأت  
ازحام المحكمة باولياء امور  
الطلبة يطالبون بشفات اعمارهم  
سرعا.. ورد ذلك في اجابة فضيلة  
الشيخ محمد البدر رئيس  
المحكم الشرعية بالرياض على  
سؤال «الجزيرة» عن اسباب  
توقف المحكمة من اصدار تلك  
الصكوك وقال اننا نتيجة للضغط  
الذي تواجهه هذه الإدارة من  
ازحام الاعمال وكثرة المراجعين  
قمنا على ضوء ذلك بكتابة الى  
وزارة العدل عن صعوبة اصدار  
الاف الصكوك الخاصة بطلب  
اثبات اعمار اولياء امور الطلبة  
التي تمكنهم من صرف ما قرر  
بشأن اعانة الطلبة.. ومازلنا  
بانتظار رأي الوزارة.

# محافظ مؤسسة التعليم الفني

## يتفقد مركز الرياض للتدريب الفني



□ عبدالوهاب عطار

بوضع المسائل الوجيهة على عتبة  
تطوير المناهج وصيغة تفاصيل برامج  
التدريب المهني بالشكل الذي يتلائم مع  
احتياجات المملكة بوقوت الحاضر واما  
الطور الهائل (الذي تشهده بتوفيق  
القوى الوطنية والبشرية المؤهلة وفي  
اطار الدور الذي تتولاه مؤسسة التعليم  
الفني.. والمتموطة بها في اطار خطة التنمية)  
فقد وضعت تصورات المناهج الجديدة  
على ضوء ذلك للبدء في هذه التجربة ومن  
ثم تعميقها على مراكز التدريب المهني

كتب/ مندوب الجزيرة المسلية  
قام معالي الدكتور عبدالوهاب عطار  
محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني  
والتدريب المهني بزيارة مركز التدريب  
بغرض ارفاقه في هذه الزيارة محمد  
السليمان الضلعان نائب المحافظ  
المساعد وقد وقف معاه على الدورات  
التدريبية التي ينظمها المركز حيث يتم  
تطبيق مناهج وبرامج التدريب الجديدة  
وهناك لجنة خاصة مكونة من خبراء  
سعوديين وامريكيين.. يقومون حاليا

# مدير عام الخدمات الطبية لـ الجزيرة المسائية:

## التعاقد مع شركة أمريكية

### لتشغيل مستشفى الأمن العام



□ عثمان العجروش

● كتب عبدالله المنيف..  
تحدث لـ «الجزيرة المسلية»  
الدكتور عثمان العجروش مدير  
الخدمات الطبية في الأمن العام عن  
مشروع مستشفى الأمن العام الذي كان  
سمو الامير نايف وزير الداخلية قد وقع  
عقد المرحلة الثانية والاشرة منه يوم  
اسس الاول مع شركة تضامنية للمنية  
هولندية..

قال الدكتور العجروش بان هناك  
شركة امريكية ستقوم بتشغيل هذا  
المستشفى وستقوم الشركة وهذا ضمن  
الشروط بتدريب الشباب السعودي على  
الخدمات في معاملها الخاصة لكي يكونوا  
خلال سنوات قليلة قادرة لقرنين على  
الحلول مكان الايدي العاملة الاجنبية..  
واضاف مدير الخدمات الطبية في  
الامن العام بان الوزارة تفر الآن برفع  
مستوى الخدمات الطبية الى الافضل  
وذلك بتحويل جميع المستوصفات  
الطبية التابعة للامن العام الى درجة  
مستشفيات لكي تقدم خدمات طبية  
افضل لكافة منسوبي السوارة  
العسكريين والمدنيين ومن يمولونهم  
شرعا..  
واكد العجروش بان الخدمات الطبية  
في الامن العام تحظى بدعم واهتمام

# لجنة استثمار رأس المال

## الأجنبي ترفع توصياتها للتصليبي

### حول منشأة صناعية جديدة

كتب/ مندوب الجزيرة المسلية  
وافقت لجنة استثمار رأس المال  
الاجنبي بوزارة الصناعة والكهرباء على  
مجموعة من طلبات الترخيص لمنشأة  
صناعية جديدة ومشروع خدمت كانت  
اقمت للجنة من بعض رجال الاعمال  
السعوديين وقال مصدر مسؤول بوزارة  
الصناعة والكهرباء بان اللجنة سوف  
ترفع توصياتها حول هذه الطلبات مع  
التوصيات التي سبق ان اتخذتها  
اللجنة قبل عشرة ايام حول مجموعة

اخرى من الطلبات.. سوف ترفع هذه  
التوصيات لمعالي الدكتور غازي  
القضيبي وزير الصناعة لرأسها  
والواقعة عليها حيث وافقت اللجنة على  
تلك الطلبات لاستكمالها للشروط  
والجودى الاقتصادية التي لابد من  
توفرها لئلا هذه المنشأة.. الجدير بالذكر  
ان هذه الطلبات تبلغ عشرين طلبا ومن  
نوع المشاريع التخصصية الجديدة..  
ويرأس اللجنة سعادة الدكتور فؤاد  
عبد السلام الفارسي وكيل الوزارة..

## تحذير

يلين المزارع عبدالله بن علي بن  
سالم الماضي بالبنائية عن  
تفصيل العامل لديه:

محمد خالد عظام (باكستاني)  
اقامة رقم ١١٤٤١ -

حيث ذهب لاداء فريضة الحج ولم  
يعد.. ويحذر المزارع من التعامل  
معه أو التستر عليه.. ويرجو من  
يرون عنه شيئا ابغى اقرب مركز للشرطة

# الجزيرة

## المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن  
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

# ترحب باعلاناتكم

تود مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر  
ان توضح للسادة المعلنين ان استعار الاعلانات على  
صفحات جريدة المسائية على النحو التالي:  
السنن متر على عمود واحد:

- الصفحة الأولى ٨٠ ريالاً
- الصفحة الأخيرة ٦٠ ريالاً
- الصفحات الداخلية ٢٥ ريالاً

(مع اضافة ٥٠٪ على السعر للاعلانات الخارجية)

# الإعلانات المصفوفة:

- القصائي (المحاكم) ١٥٠ ريال
- المفقودات وتعديل الأسماء ١٠٠ ريال

وللمؤسسة تسلي اعلاناتها  
مباشرة بمكتبها الرئيسي في  
الرياض - شارع الناصرية  
او عن طريق مكاتبها  
الفرعية المنتشرة بكافة  
أحياء المملكة وخارجها.

قسم الإعلانات، الرياض - شارع الناصرية - ص ٣٥٤ - هاتف ٤٠١٠٢٢ / ٤٠٢٣٦١







[illegible]

والله الموفق  
الإدارة

ریال فقط



مشاكل المكتب  
الصحي في لندن  
مع المرضى  
السعوديين  
الجزء الثاني والأخير

سَمَّارَادَعَى أَنَّهُ سَيَفْتَحُ حَسَابًا فِي الْبَنْكِ لِأَحَدِ  
الْمَرْضَى السَّعُودِيِّينَ .. فَاسْتَأْمَنَهُ مَبْلَغًا كَبِيرًا ثُمَّ هَرَبَ !  
أَهْمُ مَشْكَلَةٍ لِلْمَكْتَبِ إِقْنَاعُ الْمَرْضَى بِأَنْ أَفْكَارَهُمْ عَنْ عِلَاجِهِمْ لَيْسَتْ صَحِيحَةً كُلَّهَا ..  
الْمَرْضَى يُجْمَعُونَ عَلَى ضَرُورَةِ تَخْصِصِ مَبَالِغٍ نَثْرِيَّةٍ إِضَافِيَّةٍ .. لِحَاجَاتِهِمُ الْإِنْسَانِيَّةِ ..  
أَطِبَاءٌ بِإِلَازِمٍ مِيرٍ .. يَسْتَغْلِقُونَ لِهَفْئَةِ الْمَرْضَى لِلشِّفَاءِ .. وَيُجْبَرُونَ  
لَهُمْ عَمَلِيَّاتٌ "وَهْمِيَّةٌ" وَيُحْصَلُونَ عَلَى أَجُورِهَا كَامِلَةً !



طبيب آخر كان هذا الدكتور طبيب أعصاب والحقيقة أنه طبيب باطني لكن ما يجي أحد لتعالج وجوبه عليه وليه وأنا مبتاع من أسلكت من علاج ومع هذا يقولون لي إن علاجي انتهى، ولأنهم تسلفي وولدي أنا سافلي إن السمومية غشلي الحامضية وحش في مشكته من الحشيت وتصورني أي قلت له أريد أن تحاولوني أي نفس الدكتور الذي كنت اتعالج عنده الحاسة الماضية لي حساسية الخاص لكثهم رفضوا وقالوا لي علاجي انتهى إن ووجهه وكثوري الذي تعالجت عنده الحامضية مشكته... من الدكتور المعالجتين كان الدكتور هويكنز الحاشيت رفضوا تحويلي إليه وقالوا لي إن علاجي انتهى وسجعتك مرافقة لزوجك وتريد نحن بابتنا يرجع لي ما أعراف انكم هنا ما أعراف كيف اتعامل مع الناس...

الموعِدُ حُدُودُهُ بَعْدَ ٣ اسابيع

— حسن حبيب: اول ما حضرنا لم نجدوا لنا موعِداً بعدَ ٣ اسابيع وفسدنا لنا جالسين ننظرُ وحولنا بعدَ ثلاثة اسابيع كما قلت لك الى نفس الدكتور وهن الدكتور هينز والدكتور هينز حولنا الى المختبر الجيولوجي الى طبيب مسالك بولية وهينما الى المختبر وكل يوم يقولون انكره والمخبري يكره يقول تعالى بعد يومين وهكذا حتى يقبضنا ثلاثة اسابيع يوم عاقل وجدنا لنا ان اكثر من شهيدين كان يمكن خلعنا منه كل واحد في نصف المنة.

انتهت متسلسلة وبقيت أخرى

□ الجزيرة: الآن الفلسفة للعلمية التي أجريت..

هل تسعير بخمس؟

أشعر حبيب: المحمدية أحسن بالنسبة لمشكلة

الكتب والمكتبات الولوية ولكن بقيت مشكلة دي ورجلي

والدكتور المسجلين.. فتكون المكتب يجيني كل يوم اه

يستر عليه وكل هناك فرق بين هذه السنة والسنة

للطبيعة السنة الماضية أفضل لكن السنة الماضية كان

مدير المكتب يقول كل يوم وبمساكني أه

حلجوا أو خدمه وكان مثلاً اه بريعي اه الدكتور

الصالح كان يجينا مع الدكتور لكن سوداني اما المشكلة

الآن مشكلة زوجتي الخريضة لا اعرف كيف ارجع بها

السعودية برضها اه هي المشكلة والمكتب يقول

علاجها انتهى..

**السفارة في لندن لم تقصر**  
 - زوجة حسين حبيب: الآن قدمت طاليا للسفارة  
 بالموضوع فتوصلوني وشرفت لهم الموضوع فقلوا لي  
 انهذهي اني كنتوكي والحصري لنا فواتي، انا كنتاعها  
 لك والصرحة اناقصر من الصراحة لك المشككة واليوم  
 جئوزت مودعا من كتكوري الذي تاملجت هذه السنة  
 الماضية وسادفغ وبعدعا السفارة تدفع لي هذه الجولة  
 التي اسبرتت ثلاثة ايام من المرض السعودي في  
 لندن، فقلوا لنا خلاها من لي قويمهم فقلوا لنا اريهم في  
 خدمت المكتب وحكوا لنا صمودهم من العلاج  
 والحياة العائلي في لندن.

**وجولة أخرى في مستشفى آخر بلندن**

وأنتجت جولتنا في المستشفى مساء في مستشفى واتسون مانفيلز وعشنا أحر أجولة صحي السعودي لندن لتحدد موعد أحر أجولة أخرى مع المرضى السعوديين الذين يهاجرون في مستشفيات داخل لندن.

تختلفنا مع طبيب الصلبي الدكتور الالدي الذي يلاقي يقوم بمعالجة حالات المرضى الذين يهاجرون في مستشفيات الواقعة داخل مدينة لندن. وكانت لنا

في الجولة في اليوم التالي.

بدنا الجولة في مستشفى لندن كلكتة في هاري نيرتس، وكان لقائنا مع المرضى حين في جيب

في حضر أحر أجولة الملاج للمرة الثانية فكان لنا

في السنة الماضية وعاد السنة ليكمل العلاج في

بلد الولد.

نعم اخترت العلاج هنا بالذات

□ الجزيرة: هل اخترت بريطانيا بالذات للعلاج؟

حسين حبيب: نعم أنا اخترت بريطانيا للعلاج

لأن كنت أحتاج هنا إلى السنة الماضية لم قدمت طلبا

جلائلا لذلك خلفته أنا لكي أعالج على حسب

نوع فواقد مشكورا وخبرته هنا في هذا العلم الجليل

ملوا في عليية في «الكلى» وأخرجوا في ثلاث جراحات

ها وأنا الحمد لله أحسن كثيرا والذي لا أعرفه

أين هو لم ألقوا استئصال الكلى أم لا...؟؟

المكتب رفض أن يجولني أطيبيا الإصصا

□ الجزيرة: وإن شاء الله الآن علاجكم انتهى

استعنت من العلاج وتحسنت حبيب...

□ طاعلتنا زوجة حسين حبيب قالت لا علاجنا

انتهى ونحن في مشككة من المكتب الصحي السعودي

لأنه علنا ورفض أن يجولني أنا طبيب اعصاب

ذي عني موجوده هنا مع زوجي للمعالج.

□ الجزيرة: أهدي... وأشرح كيف لا

موشوكمعا

د. دهب يقول لنا كل مرة... بكراهة!!

زوجة حسين حبيب: شوف اننا اخبرناك ان هنا مع  
والفردوس اني طالع رجولي من مشكته في الكل  
مشكته في الاعصاب! وانا كنت مريضة بمرض في  
الاعصاب فقدمت انا اكل عالجني مع حسب اولي  
اني خربت للحلاج في المشكته الطاميه على حسبي  
الخاص) فاجبت اولي المشكته اني اكل مايرج  
فانك تكوني دهب منير اكتب بقله اني اكل مايرج  
مع عناينا كل يوم معك اني يوم اكل في الحبل وبقينا  
الاسابيع دون ان نذهب الى المشكته وبعثنا  
اولادي هناك في المشكته ابني اروح لهم واني  
فصلنا اولادي حوله قبل ثلاثة اسابيع الى المشكته  
فصلنا مويكز، ورحلت له عنان اسابيعنا فاطماني  
وهو لم اسكنه وانا حزني حزني فهدى بها لهم ان  
روح مشكته السكت والسرور السعوي وطلبت منهم ان  
يعملوني ان طبيب اسكنه اسكن افقوا في  
الكل اتهم، ولازم تسالي ونحن ان نركب ان

الطبيب في بريطانيا ولكن هؤلاء الاطباء قلة والحمد لله  
وعندهم اينتركو..  
- الدكتور على البراهيم: والمشكلة ان المرضى  
اصحاب مثل هذه الحالات يصرون على العليبة  
ويتصلون بنا يوميا ويكون يقولون نحن تعيبون  
نحن مشلولون انتم لانحسون بما نعالجه لانكم  
تخون وتحركون.. ويبدأ في الضرب على الوتر  
الحساس..

**أكثر المشاكل سببها سوء الفهم**

- الدكتور نسيف: وهنا مشكلة أخرى تواجه المرضى وهي عدم فهمهم عن التعامل مع الممرضات حسب اللغة، على سبيل المثال كان عندما مرضى وهو رجل كبير في العمر كان يخلط بين الممرضات وتغضب الممرضة منه وتحدثت معها بينما إننا لم نلاحظ ما يريد وماهية وداعياً بعدد لكي استوضح المشكلة فوجدت أنها يصححوا مكرراً ويريد أن يتوضا لعمل الجسد ولكن الممرضة لم تفهم ما يريد وهو الاستيعاب أن يتوضا لنا مشلول... فعندما تحدث عن المشاكل تجد أن أكثرها ناتجة عن سوء الفهم لأن الممرضة لا تفهم أن يريد أن يسأل ويطلب الاستيعاب أن يتفكر قليلاً لتفاهة الصلاة الخالصة مشكلة كبيرة وهذه المشكلة تؤدي إلى بعض المرضى يقولون أن الممرضات تقصصن للمرضى البريطانيون وهناك بعض الأشخاص الذين عن اختلاف العادات كالإنجليز عندما يجلس شخص مع آخر يقول له عبارة "لا تكن غيباً" يحدث فيه شيء غير المقبول عند الإنجليزي نوع من المزج لشيء فيه ولكن يفهمه المريض العربي بشكل خاطئ، فيظن أن الممرضة تستهمله... هذا مثال عن المشاكل التي نتجت عن سوء الفهم فأقول أن ممرضاتنا يحتاجون إلى توعية أكثر...



**لقاء مع طبيب عربي مسلم**

□ بعد هذا اللقاء كان الملحقية، لقاء مع الدكتور نسيب وهو رئيس قسم مرض الشلل في مستشفى سنوك مغاقل، وهو طبيب عربي من فلسطين من مدينة القدس...أسأله...

□ الجواب: ما هي المشكلة التي يواجهها المريض من خلال ملاحظته؟

**المرضى العرب ينقصهم الوعي**

□ الدكتور نسيب: المرضى العرب ينقصهم الوعي والتصور من ناحية المرض وعلاقته بالعائيب المعاج فأحياناً يأتيهم مريض مصاب بالشلل ويقول لي يا صليبي، أنا أريد تجري في عملي... بينما يكون ظهوره قد انكسر والضعف شديداً وقطوع أو به خلل...

**لا يوجد علاج لهذه الحالة**

وفي الوقت الحاضر لا يوجد علاج لكل هذه الحالة في أي مكان في العالم ولا مبادئ الآن أبحاث وجناب للوصول إلى علاج لكل هذه الحالات... أبحاث مريض ويصر على أن اعمل له عملية معه انه في هذه معروف أن مثل هذه الحالة تستحيل علاجها... فعندما أفشل ذهبي إلى الأطباء الذين بإمكانهم ضمها فيقوم بكرة الضخام المرحض بالبخاخ الشوكي ويعيد تجسيها ويأخذ من المريض أجل عملية لهذه المشكلة

حدثت أكثر من مرة وتحدثت وأكتب العديد الذين يقفون يعمل مثل هذه العملية أحضرهم لأنني أعرف أن هذه العملية ما هي إلا عملية للتشليل ولذا هاتية المعالج الأول أن العملية مستحيل أن تغير في حالته ولكن إذا مرض الطيب مني أن التشلل وأن اءعه وبأنه وأنا كنت يريد حلمته من هذه العملية التي لا فائدة منها... مع هذا لم يقتنع المريض فأخبرني أن الطبيب وشرح له أن الأشعة أن هذه العملية غير ممكنة وفي طيفه وجلس مع الدكتور على البراهيم طبيب للكلى المعصي مع الدكتور الذي كان يريده أن يجرى له العملية وأقتنع بصعوبة...

**صعوبة اقناع المريض هي المشكلة**

— الدكتور علي البراهيم: المشكلة هي نقص الوعي، لهذا نجد صعوبة في أن نجعل المريض يصدق ويوافق على ما نقول لأنه يريد أن يشفي بأي طريقة ولا يريد أن يفهم أنه لابد منه العلاج في مثل هذه الحالات والحقيقة أن مرضى الجلود هم أكثر المرضى الذين نواجه معهم مشاكل كثيرة.

**المريض الذي يقرر ما سيفعله لعلاج حالته**  
**الدكتور نسب:** والمشكلة أن المريض الذي ينقصه الوعي باتي وقد قرر العلاج وصله وقبل أن يأتي يكون قد قرر كل شيء قرر أنه سيفعل كذا أو كذا أو قرر أنه سيشفي بعملية وهذا خطأ كبير وبلاست بعض منه سيعيش الحزن بما يفعلهونه سيبووا والواسعة القلعة من الإبطاء ضعف القلوب... سيبووا أسوء إلى سمعة

**طفل عربي يفقد لغته العربية!**

□ وفي نفس المستشفى في قسم الأطفال كان **ملطحيه**، لقد تم طلق في العشرة أصبح بطلاقة نارية فضا في نظره سبب له ضللا ولكنه الآن يعيش حياة طبيعية كان يتحدث بالكريسي ومعلمين ومعلمين حياة طيلة الطول ولديهم مع الأطفال في القسم ومعاونته والحمد لله مرفعة ولكنه يواجه مشكلة وهي ان لغته العربية بدأت تضعف بسبب يقانه في انجليزي مدة طويلة جدا الطول هو مشغل السحيمي كان ملطحيه» معه هذا الحديث...

حضرت منذ سنة ومعى اخي للعلاج  
 □ الجزيرة: متى حضرت هنا يامشعل؟ ومن هو  
 مراقبكم؟  
 -مشعل: حضرت هنا منذ حوالي سنة ومعى اخي..  
 حضرت للعلاج..

لغتي العربية زينة

□ الجزيرة: نلاحظ ان لغتك الانجليزية قوية..  
واللغة العربية نص ونص لماذا؟

- مشعل: لا.. لغتي العربية زينة.

□ الجزيرة: ان شاء الله تكون مسرورا هنا وتلعب  
مع الاطفال..

— مشعل مقاطعا: نعم.. نعم تلعب، نرمي سهاما على لوحة، وأنا اخذت ميدالية لاني فزت ونسج في البركة وتلعب تنس وكرة سلة الساعة (٢) الثانية ظهرا يوم الثلاثاء والتنس تلعبه كل يوم وتلعب مشعلين مع الاطفال هنا.

أذهب إلى المدرسة يوميا معادا السبت والاحد  
 □ الجزيرة: سمعت انك تروح المدرسة وسمعت  
 انك شاطر  
 - متعل: نعم اذهب إلى المدرسة من الساعة  
 العشرة صباحا حتى الثانية عشرة كل يوم معادا  
 السبت والاحد مانروح لانه عطلة.

**نعم احب المدرسة...**

□ الجزيرة: ما هي الدروس التي تدرسها.. وهل تحب المدرسة هنا؟

— مشعل: يدرسونا الحساب والرسم والكتابة والقراءة. وأنا احب المدرسة شوي...

**الإطباء والمرضات يحبونني**

□ الجوزية: ما هو رأيك في هذا المكان.. هل أنت مرتاح؟

- مشعل: انا مرتاح هذا المرصّات والدكتور طبيون ممي وكل شي ممتاز وطبيب المكتب صحي يزورني كل اسبوع وانا ها اعمل تمارين واتعلم امشي على الجاهز ولنا تحستات.

اللغة كانت اهم مشكلة واجهتني

□ الجزيرة: ما هي المشاكل التي واجهتك بالنسبة للملاج والحياة العامة؟

□ علي خياض: من المشاكل التي واجهتني اللغة الانجليزية وغلاء المواصلات وطبيعة الغرباء.. اما بالنسبة لوصولنا فلم نواجه مشكلة والصحة لاننا وجدنا مندوب المكتب الصحي في انتظارنا في المطار واخذنا في سيارة اسعاف الى المستشفى..

والدي يشتري اللحم ليكله

□ انا بالنسبة لمرافقي هو والدك ولا يمكن ان يبت قرب المستشفى لان يواجه مشكلة مع الاسكن لان اللحم ما مثل ما انت عارف حرام ولكنه وجد باكستانيين يبيعون على الطريقة الاسلامية فيشتري منهم لحم طبيعي في الشقة ويكلم..

مستشفى جيد والخدمة نص - نص:  
 □ الجزيرة: ما راك في هذا المستشفى؟  
 - علي غايض: هذا المستشفى جيد لانه متخصص  
 في تاهيل وعلاج المعلقين وهو مقبول ولو ان  
 نص ونص..

□ الجزيرة: كيف تمّ وضع نص على بابض: نص واصل يعني انهم ليعملون معاملة خاصة كرضي من نوع خاص بل يعملوننا مثل الآخرين.. وعندهم نظرية تقول اخذتم نفسك بنفسك.. ولكنكم مقلّعون بهذا الشيء لاني عارف ان هذا المستحسن حكومي..

**الافضلية لابن الجلد !!**

□ الجزيرة: احد المرضى قال لي ان بعض زملائه هنا يشكون من ان المعرضات يعطون المرضى الانجليز افضل مما يعطونكم. هل هذا صحيح؟

علي غيش: طبعاً هن يعطون الافضلية لابن الجلد... وثانياً لانهم يجدون صعوبة في الحديث معنا، بسبب مشكلة اللغة والحقيقة ان هناك تفضيلاً ولكن بشكل غير واضح.

مستحقات المرافق الأسبوعية لاتكفي

□ الجزيرة: ما هي المشاكل التي واجهكم في العلاج والحياة العامة هنا في بريطانيا؟

كل من غابرييل: هناك أشياء مثل مستشفيات المرافق وملة وخمس وسبعون جنينها في الأسبوع لاتكفي للمرافق كل منهم لايستوعب المرضى في مكافأة للمصرف وقد داخل المستشفى ونحن نتحاج الى أشياء كثيرة. اصح في العلاج قهقدهم كل هي جيد وطبيب الكذب يصح في زيارة كل اسبوع واحداً مرة كل اسبوعين... والذي يتقصص جرينكلم «الجزيرة» متجنباً ونحن نريد قراءتها. ما تجنبا الا الشرق الأوسط.

الجزيرة

صحيفة مسائية يومية تصدر عن  
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

آخر الأخبار  
المحلية والعالمية  
والرياضية والفنية  
لا تفقد هذا الأية

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ هاتف ٤٠٢١٠٢٢

الجزيرة  
الجزيرة  
الجزيرة  
الجزيرة  
الجزيرة  
الجزيرة  
الجزيرة



بتردي .. نطبع في مصر ..  
 جدران .. نطبع في اوج .. نطبع في  
 من .. نطبع في .. نطبع في ..  
 التي هي .. نطبع في .. نطبع في ..  
 والخبرة .. نطبع في .. نطبع في ..  
 بطنكم .. نطبع في .. نطبع في ..  
 بطنكم .. نطبع في .. نطبع في ..

ليس المهم .. ماذا نطبع .. فنحن  
 نطبع كل شيء .. ولكن الأهم .. الخبرة  
 والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية  
 التي تقدم لك أرق الخدمت الطباعة  
 من: كتب .. مجلات .. نشرات ..  
 خطابات .. بطاقات أفراح .. بطاقات  
 زيارة .. بطاقات تهنيت للمناسبات

# نحن نطبع كل شيء

## مطابع حكيمة للأوفست

الرياض شارع الناصرية ص ب ٣٥٤ ت ٤٠٢١٠٢٢



□□ طبخ الرياض يعترض  
على طبخ ابها:

## عذراً إن كشفت أسرار المهنة ولكن هذه ملائطاتي على دينك!



□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

□ الطبخ المحتج عليه: سلامة  
الصحن مع المكرونة والرز ويرش بالزبيب والصنوبر  
ومن العجوز والمكرونة والبيض المسلوقة والطعام  
واللبنون القطع حلقاً مع بعض البقدونس،  
وبالهنا والشفا...

# الشرطة البريطانية.. والهلونون.. لورد كارمان: بعض رجال الشرطة تصرفوا بغضيرة مزعجة في بريستون! البطالة.. وراء كل حوادث العنف.. وهي أصل البطالة!



□ الغضب والعنف الواضح من رجال الشرطة في مجلس العموم البريطاني

تفعله سوى أن تلقى القبض على المشتبه فيه  
بغض النظر عن لونه؟  
ويستطرد الضابط نفسه، محاولاً إعطاء مثال  
لكي يثني من خلاله أن الشرطة تتقدم استفزاز  
التيان السود وتحتار بهم بلا سبب، يقول:  
تخيل مثلاً أن مواطناً ما تقدمت إلى الشرطة  
ببلاغ تقول فيه أن ثلاثة شباب هاجموا، عندما  
كانت تتنزه في الحديقة، واستولوا على ميدالية  
ذهبية تعلّقها في صدرها، وأن الشبان الذين  
هاجموها من السود وكانوا يرتدون معاطف  
جلدية، ثم حدث أن ضابط شرطة توجه إلى منطقة  
الحادث بعد عشر دقائق ووجد ثلاثة شبان سود  
يرتدون معاطف جلدية يحومون حول المنطقة،  
ترى هل هو استفزاز أو تحرش أو عنصرية أن  
يستوقفهم ويفتشهم بحثاً عن الميدالية  
المسروقة؟

## □ تصاعد رهيب في عدد الجرائم:

هذه هي المشكلة كما يراها الكوماندور  
«فهرين» قائد شرطة منطقة «بريستون»  
ويضيف أن مهمة جهاز الشرطة هي ضبط الأمن،  
وهذا بالضبط ما تحاول أن تفعله، ولكن  
التهديدات التي ارتفعت ضد رجال الشرطة بعد  
حوادث أبريل الماضي خلقت نوعاً من الحرص على  
عدم إعطاء أي مورد لانتعاش حوادث أخرى  
مستقبلية، رجال الشرطة الآن يتصرفون بحساسية  
شديدة، ولكن الحقيقة أن نسبة الجرائم في تزايد  
مستمر، حوالي سبعين حادثة تحرش أو سرقة في  
الأسبوع، هذا هو المتوسط!

الضابط «الآن جيسكو» يبدو في كلامه أكثر  
صرامة، يتبع مدافعا عن ضباطه وأفراد الشرطة  
عموماً أن «شباناً بالبنة من ضحايا حوادث  
الشوارع، كالخطف والتحرش والسرقة، هم من  
البعض، وأن ٧٧.٦ بالمئة من الموقوفين في هذه  
الحوادث هم من السود، فهل تتوجه الشرطة إلى هذه  
ذلك إلى شبان بيض وتقبض عليهم؟ بهذا  
التسؤل، يلخص أفراد وقادة الشرطة البريطانية  
موقفهم من اتهامهم بالعنصرية، فعلاً إذن قال  
اللورد «سكارمان» في تقريره حول هذه النقطة  
تحديداً، وحول مجمل المشكلة؟

□ بين نعم، و... لا:

بين الإيجاب والسلب تراوحت أجابه اللورد  
القاضي حول مسألة العنصرية، ففي تقريره الذي  
قبله الجواب واستعرض أراء القاضي اللورد،  
دعونا نتعرف على رأي الشرطة البريطانية، أو  
الذين يتولون المصالح القيدية في جهازها  
العنق، بشأن هذه التهمة، تهمة التزعم  
العنصرية.

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

ربما كانت تهديدات الجمهوريين الإيرلنديين،  
هي السبب الرئيسي وراء تكثيف وزيادة عدد  
دوريات الشرطة في معظم أنحاء لندن هذه الأيام،  
ولكن انتشار دوريات الشرطة، بصورة ملحوظة  
بشر في أذهان البريطانيين موضوعاً قديماً جداً  
في الوقت نفسه، قديم من حيث أنه يعود إلى شهر  
أبريل الماضي، وجديد من حيث أنه أثر في البرلمان  
البريطاني خلال اليومين الماضيين، أما الموضوع  
نفسه فهو علاقة الشرطة البريطانية برجل  
الشارع عموماً، وبلبلونين بشكل خاص.

□ عودة إلى البداية:

عندما انفجرت حوادث الشغب في شهر أبريل  
الماضي، وتحولت منطقة «بريستون» في لندن  
ومناطق أخرى في بريطانيا مثل مدينة «ليفربول»  
إلى ساحة حرب، ارتفعت أصابع الاتهام ضد  
الشرطة البريطانية بأنها تسببت في تصعيد حدة  
التوتر وانفجار حوادث العنف بسبب وجود  
نزعة عنصرية ضد السود عند بعض أفرادها، في  
حوادث «بريستون» كان واضحاً أن هناك غضباً  
سوداً، أن صحن التعرّيب، موجهاً ضد رجال  
الشرطة، يومها هاجم الغاضبون، وكان معظمهم  
من السود وبينهم بعض الشبان البيض، هاجموا  
رجال الشرطة بعنف قبل أن يتميز عن غيره من  
طوال هذا القرن، وفي تلك الحوادث أصيب حوالي  
ملفناً رجل شرطة بجروح نتيجة المصادمات التي  
وقعت مع الغاضبين الذين لم يتركوا سيارة  
تخص الشرطة إلى أراضهم فيها الثيران إذا ما  
تمكنوا منها، ناهيك عن ارتكاب جرائم سرقة  
واشغال الثيران في المحلات التجارية وبعض  
المنازل.

□ كانت الظاهرة خطيرة:

أثارت كثيراً من الجدل في مجلس العموم  
البريطاني، ووجدت الشرطة البريطانية نفسها في  
مواجهة الاتهام القاتل بأن ثمة توجهاً عنصرياً  
يتسبب تصرفات بعض أفرادها، ولذلك كان لا بد  
من الدفاع باتجاه إخضاع القضية لكل للتحقيق  
حتى تتبين الحقيقة، أو على الأقل حتى يستفاد  
من تجربة أبريل الأسود، كما سماه بعض  
البريطانيين، بحيث تكون درساً لا يتكرر.

□ وهذا ما حدث بالفعل:

اللورد «سكارمان» واحد من أشهر القضاة في  
بريطانيا، تول مهمة التحقيق في الأسباب التي  
أدت إلى انفجار حوادث «بريستون»، وحاول من  
خلال التحقيق أن يجيب على التسؤل الأساسي  
حول علاقة الشرطة البريطانية بأسباب انفجار  
حوادث الشغب، أخذ القاضي اللورد «سكارمان»  
للمهمة على عاتقه، واستغرقت مدة المهمة حوالي  
سنة أشهر، قدم بعدها تقريره إلى مجلس العموم  
ووزير الداخلية ويليام ويلتو، فعلاً جاء في هذا  
التقرير:

قبل الجواب واستعرض أراء القاضي اللورد،  
دعونا نتعرف على رأي الشرطة البريطانية، أو  
الذين يتولون المصالح القيدية في جهازها  
العنق، بشأن هذه التهمة، تهمة التزعم  
العنصرية.

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

الضابط «الآن جيسكو» أحد المسؤولين عن  
جهاز الشرطة يقول أن الحديث عن التفرقة  
العنصرية من حيث هو حديث أمر ليس سهلاً،  
فإننا نملك أن نتحدث عن هذه المسألة حتى  
نتفخ عروق وجهك ويصير لونه أزرق، ولكن، إذا  
كانت غالبية جرائم حوادث الشوارع تحدث من  
قبل شبان سود، فما الذي تستطيع الشرطة أن

## أخبار

### يوم دولي للمسالم

نيويورك - ق ن أ:  
قررت الجمعية العامة  
للأمم المتحدة أمس أن يكون  
الثالث من شهر سبتمبر من  
كل عام يوماً دولياً للمسالم وهو  
اليوم الذي يصادف بداية  
الدورة المعتادة للجمعية  
العامة.

ودعت الجمعية العامة كل  
الدول الأعضاء في المنظمة  
والهيئات والمنظمات القومية  
وشعوب العالم إلى الاحتفال  
بهذا اليوم من كل عام وحثت  
المؤسسات الإعلامية  
والتعليمية ونشوتهم  
التعاون مع المنظمة الدولية  
في هذا الصدد.

كما دعيت المجلس  
الاقتصادي والاجتماعي  
التابع لها إلى مناقشة هذا  
القرار خلال جلسته العادية  
التي ستعقد في عام ١٩٨٢  
ويعقد التوسيمات التي تجدها  
في هذا القرار إلى الجمعية  
العامة خلال دورتها السابعة  
والثلاثين القادمة.

### معرض جدة للمصور الملوثة

يقام المصور خالد خضر  
معرضاً للفن الملوثة من الجو  
والاشكال الجمالية بها وضعت  
داخل اشكال (الكل) برسى حفل  
الافتتاح صاحب السمو الملكي  
الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير  
منطقة مكة المكرمة.

يقام الحفل في الساعة  
السابعة والنصف من مساء  
الاثنين القادم في صالة ريك بلازا  
بجدة.

## قليلة

● حينما نقرأ بأن الممثل  
الجديد في اليابان لا يستطيع أخذ  
أكثر من عشرة أيام مدة اجازته  
السبوعية وأن هذه الاجازة تزداد  
بمعدل يوم واحد عن كل سنة  
جديدة يقضيها في العمل.. وأن  
موظفي في العمل اليابانيين  
يعودون لعملهم قبل انقضاء  
اجازتهم.. أو لياحسون  
الحصول عليها.. أصلاً.. في  
حين يسعى كل منا إلى أن يحصل  
على اجازته السبوعية وعليها أيام  
الانتداب وإيام الاجازة  
الاضطرارية غير الاجازات  
المرضية وتلك التي يتصلها فيها  
الخير، وتلك التي تأخذها برغم  
انكسار واجازات الامومة  
والزواج... الخ...

يمكن لما يعد أن أن نفس  
طبيعية قلب لماذا يرتفع معدل  
النمو الاقتصادي الياباني إلى  
معدلات يفشها سويسريون  
والساسة السلمية لعملة التي  
تنتهجها اليابان بعد الحرب  
العالمية الثانية

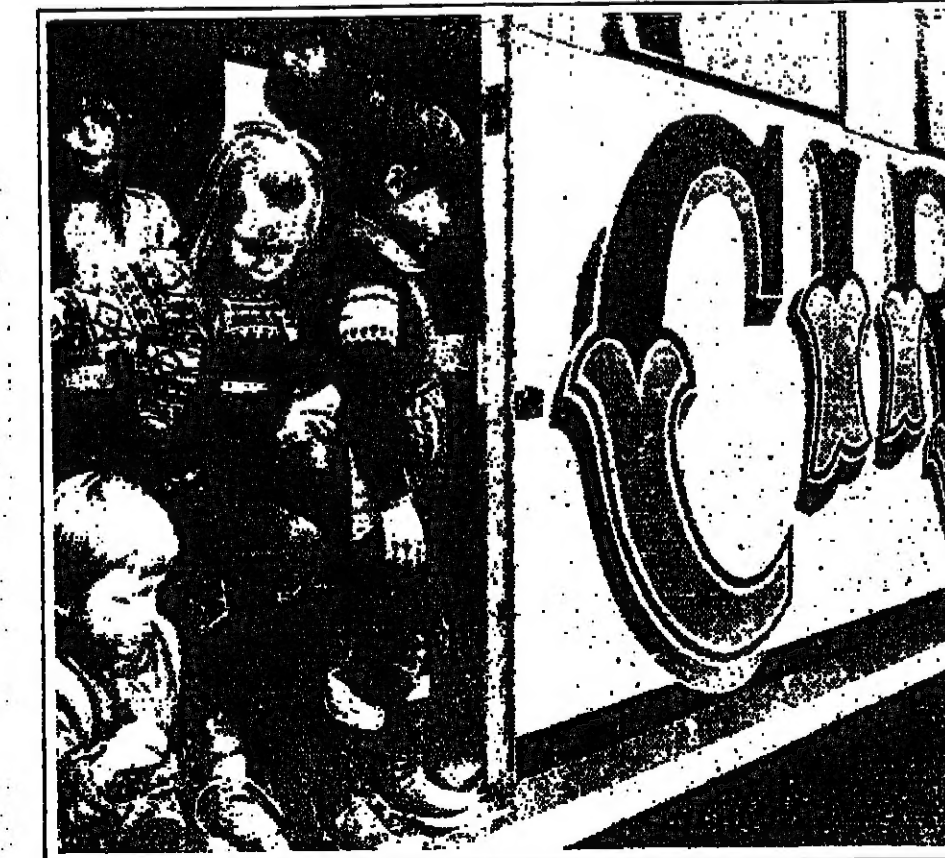
في حين تكون نحن قد قمنا  
بثلاثمائة يوم اجازة وقمنا من  
تضيقنا ستين يوم عمل.. دون  
كل...؟؟؟؟؟؟

● نادي السيف

## مدرسة متقلة لتعليم "السيرك"

وعمر هذه المدرسة ستان فقط ونظام القبول فيها يتم  
بترقية الفرق في أي مكان يوجد به مجموعة من المدارس حيث  
يقضون أياماً يمرضون فيه حركاتهم بينما يقومون باختيار  
التلاميذ الجدد بمثابة خاصة... أما التلاميذ فيكون فرصتهم  
لحضور ما تعلموه خلال فصل الشتاء من كل عام حيث يقضون  
شهوراً في إحدى المدارس بينما تأخذ الفرق راحتها وتجهيز  
نفسها للعام الجديد.

وتقول المدرسة بأن تلاميذها لا يقبلون بأية حال من تلاميذ  
المدارس النظامية، فبينما يتلقى تلاميذ تلك المدارس تعليمهم  
من الكتب يتلقى تلاميذها التعليم والثقافة من التجربة  
والحياة العامة وبهذا يكونون أكثر وأسرع استيعاباً وتعلماً  
من التلاميذ عثره من عمره بالتخرج من المدرسة.. وتعتقد هذه  
المدرسة وهو في الرابعة من عمره أن يؤمن نفسه على الجدل  
وموسيقى، أما أحدهم وهو في التاسعة من عمره فيستطيع أن  
يؤدي كل الحركات الاكروباتية واليهودية بفن واتقان...



□ التلاميذ الصغار داخل مدرستهم

المجاورة ثم إلى أمريكا وأوروبا وفي طريقها  
الآن إلى اليابان ويحيط شرق آسيا كما  
تكررت ذلك مجلة (الفنون الأفريقية) في  
عدها الصادر أول أكتوبر الماضي.

وموسيقى (الجوجو) هي بشكل أساسي  
موسيقى (جماعية) حسب رأي (سوني)  
إيدي أشهر فناني نيجيريا على الإطلاق.  
وهي تختلف عن غيرها من أنواع الموسيقى  
الأفريقية بسبب المؤثرات المختلفة التي  
تشكل منها.. فهي في الغالب طيبة  
بالحكايات والقصص التي تعيد الإنسان  
— حياً أو ميتاً — كما أنها تترك دائماً  
مجالات واسعة للأوركسترا وللاصوات  
للموسيقى الصاخبة كالجيتار.. ويقول  
(سوني إيدي) أن الجمهور يريده أن يرقص  
وعطناً أن نؤثر له ما يريد.. فالإيقاع في  
(الجوجو) إيقاع بسيط وباستعانة أي  
إنسان أن يرقص معه..

(سوني إيدي) وإيثر أوبي هما أشهر  
فنانين هذا النوع من الموسيقى وهما  
نيجيريان يتولهما في الشهرة (إيلي إبيدو)  
و (سجيجو أدولا) و (سرا شانيا بيتزا) و  
(أموجا بيك) و (بونجي مكايكا) و  
(بونجوس أيكوي) وغيرهم..

الحرب ثلاثة المحلل في أفراد القبيلة  
بمجرد الحرب، أما الانتصار أو الاستعداد  
مجدداً لجولة أخرى فالصبر سجال  
والحرب كره.

حالياً تعيش أفريقيا أياماً صاخبة مع  
الحرب ثلاثة المحلل في أفراد القبيلة  
بمجرد الحرب، أما الانتصار أو الاستعداد  
مجدداً لجولة أخرى فالصبر سجال  
والحرب كره.

حالياً تعيش أفريقيا أياماً صاخبة مع  
الحرب ثلاثة المحلل في أفراد القبيلة  
بمجرد الحرب، أما الانتصار أو الاستعداد  
مجدداً لجولة أخرى فالصبر سجال  
والحرب كره.



□ سوني إيدي: أشهر فناني الجوجو

نوع جديد من موسيقى الجاز عرفت  
بموسيقى (الجوجو)،  
ظهرت موسيقى (الجوجو) أول ما  
ظهرت في (الغابون) عاصمة نيجيريا  
الاحتياطية ومنها انتشرت في بقية القوامص

نوع جديد من موسيقى الجاز عرفت  
بموسيقى (الجوجو)،  
ظهرت موسيقى (الجوجو) أول ما  
ظهرت في (الغابون) عاصمة نيجيريا  
الاحتياطية ومنها انتشرت في بقية القوامص

نوع جديد من موسيقى الجاز عرفت  
بموسيقى (الجوجو)،  
ظهرت موسيقى (الجوجو) أول ما  
ظهرت في (الغابون) عاصمة نيجيريا  
الاحتياطية ومنها انتشرت في بقية القوامص











## المجتمع الرياضي



إبراهيم حسين - خليل الزيني

● وصل الى ارض الوطن رئيس نادي القادسية بالدمام الأستاذ أحمد الزامل فلما من الولايات المتحدة الأمريكية بعد قضاء اجازة خاصة هناك بعيدا عن مشاكل الكرة والرياضة وقد استغرقت هذه الاجازة اسبوعا كاملا...!

● غادر البلاد متوجها الى فرنسا الاستاذ عبد العزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق في مهمة خاصة..

● وكان رئيس نادي النهضة الأستاذ فهد السند قد غادر المنطقة الشرقية في هذا الاسبوع متوجها الى بعض دول شرق اسيا في مهمة عمل خاصة..

● يقوم مساعد المدرب الاتفاقي الاستاذ محمد السني بتدريب فريق الاتفاق ثمانية من خليل الزيني الذي غادر الى هولندا في رحلة عمل خاصة تتعلق بعمله في سكة الحديد.

● من المتوقع ان يسافر اللاعب إبراهيم حسين كاتين الفريق اليابسي في مباراة فريقه هذا المساء حيث زاول إبراهيم التمرين الرسمي مع افراد الفريق.. بعد ان شفى من الاصابة التي كانت قد لحقت به في اول مشاركته مع فريق الشباب.. لا زال لاعب فريق نادي القادسية فريد المديني يعاني من اصابته التي تعرض لها في مباراة فريقه امام فريق احد.. حيث لا تزال قدمه في الجبس..

## تجدد يقيم حفل الختام

كتب: أحمد النصر  
سيقام نادي تجدد بحوطة سدير حفل الختام الفني لانشطته وذلك في مساء يوم الأحد القادم وسيبدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ومن ثم كلمة للاستاذ صالح إبراهيم النصر الله رئيس النادي ومن ثم ستبدأ فقرات التسلية الفنية والمسرحية والمشاهد هذه المسابقات والفكاهات والمقطوعات الخفيفة الشابة.

وسيحضر الحفل عدد من المسؤولين في رعاية الشباب بالمنطقة ورؤساء النوادي الحكومية بحوطة سدير وفي نهاية الحفل ستوزع الجوائز والسكوكس على الفائزين والمشاركين في النشاطات والحفل والجدير ذكره انه سيقام في الحفل معرض النادي التشكيلية الثلاثة التي اقامها النادي وهي معرض الفنون التشكيلية ومعرض الخشبات البينية ومعرض الخطوط.

## الحفل السنوي لنادي الشرق

الدلم: فهد الموسى  
تستعد اللجنة الثقافية بنادي الشرق بالدلم هذه الايام من اجل اعداد الحفل السنوي المسرحي الذي يقيمته النادي كل عام - ويعتبر هذا الحفل ضمن مسابقة حفلات الاندية التي تنظمها الكتب الرئيسية لرعاية الشباب.

ومن المعروف ان حفلات نادي الشرق دائما في كل عام تخرج بالظهور الجيد وذلك لدليل على جهود ابناء النادي خاصة وان نادي الشرق له باع طويل في هذا الخصوص فقد حقق عدة كؤوس على مستوى المنطقة وايضا على مستوى المملكة.

## مع العدالتنازلي لمعزالشنافس على زعامة الكرة الخليجية.. لاعبو منتخبنا عربيصون على مسح الهزائم الأخيرة



صالح النخبة



منتخب الكويت

مباراة سيطر فيها منتخبنا على مجريات المباراة لولا سوء الحظ الذي واكب مهجمي المنتخب الاول.. وتمثل مباراة يوم الاثنين القادم اهمية كبيرة في نظر الجماهير السعودية والكويتية حيث ان نتيجة هذه المباراة تحدد المسيطر على زعامة الكرة الخليجية فالفرقان يمثلان حاليا الواجهة الحقيقية للكرة في الخليج العربي ولهذا فان المباراة ستحمل طابعا لذيذا يميزها عن اللقاءات السابقة في الدورة الرباعية..!!

وهنا في الكويت يظهر لاعبو المنتخب السعودي حرصا كبيرا على تقديم مستوى جيد امام المنتخب الكويتي لاثبات ان خسارته السابقة امام المنتخب الكويتي لم تكن لتحدث لولا اضاءة القمص وسوء الحظ..!!

تسيطر مباراة منتخب المملكة والكويت والتي ستقام يوم الاثنين القادم بالكويت على احاديث الجماهير الرياضية هنا في الكويت كما تسيطر على احاديث جماهير المملكة الرياضية.. ويعود ذلك للتنافس التقليدي القديم بين الفريقين.. حيث تعود لقاؤهما الى اثنين وعشرين عاما كان اولها بين الفريقين في الدورة العربية بالمغرب والتي اقيمت عام ١٣٨١ هـ.. حيث فاز المنتخب السعودي على المنتخب الكويتي في ذلك اللقاء بهدف واحد مقابل لا شيء سجله احمد ابوداود.

في حين كان اخر لقاء تم بينهما قبل شهر من الان على ملعب الملز بالرياض والذي انتهى كسا هو معروف بفوز المنتخب الكويتي بهدف مقابل لا شيء في الحظ..!!

## الشباب والرياضة لقاء التنافس الحقيقي

استعدت بشكل افضل من استعدادها.. مثل النصر والقياديين.. وعطفا على ان المستوى الذي شامتته الجماهير في لقاءات مائتي يلقمة في الاسبوع قبل الماضي في مباريات: الامم - الاتفاق - القادسية - الطائي - الجبلين

كان متدينا وال من مستوى فريقنا الرياضي والشباب.. فان المتوقع للقاءات اليوم.. ان يكون تعويضا عن لقاءات القادسية خاصة وان فرق القادسية التي لم تلعب بعد.. قد اقيمت مبارا.. بل انه سيكون لقاء القادسية الحقيقي.. فيه تتجدد روح مدرستين كانتا قاعدتين فترة من الزمن كلتا النوايا الحقيقية للتنافس التقديري في المنطقة الوسطى وبلاذات.. ولان طلبة الكرة في المنطقة الوسطى الحاليين وهما الهلال والنصر غالبا عن الساحة في الوقت الراهن.. نظرا لان كلا منهما في مجموعة علوة على مستوى التنازع.. فان القادسية الحقيقية هي مباراة هذا المساء بين الشباب والرياض.. والتي تامل ان تكون فعلا في مستوى التطلع.



الاتفاق

## الهاليون أمام الروضة في خيار صعب مع جماهيرهم

تعتبر مباراة فريق الهلال والروضة والتي ستقام عصر يوم غد على ملعب رعاية الشباب بالملز القسم المشترك في تحديد صدارة المجموعة الثانية كما ان هذه المباراة تعتبر فرصة للفريق الهلالي لتوضيح خسارته التي تعرض لها في المباريات الماضية امام فريق الطائي والجبلين من حثل..!!

فالفريق الهلالي الان اصبح اكثر تكاملا منه في بداية الدوري.. لهذا فليس هناك اعداء اخرى لا تقديم مستويات متواضعة لا تتناسب وسعة الفريق الهلالي ولا تتواكب وطموحات الجماهير الهلالية التي لا زالت تصر على مطلبها الملحة في ان يصبح الهلال احد الفرقان المطروحة على قائمة المنافسة على بطولة الدوري لذلك على الهلاليين ان يعوا حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم وان اي تهاون او تغريط سيعرهم بالفريق الهلالي الى هوة الهلاك.. فهل ترى انتفاضة هلالية تعيد للفريق الهلالي هيئته ام مفاجأة اخرى يطلقها فريق الروضة عصر يوم الجمعة..!!

## بتقدير مقبول.. اندية الممتاز دخلت الدوري المشترك ماذا ستفعل مدرسة الهلاك في فريقها؟!



لقطة من مباريات الدوري



برونشت

واكتشاف مواهبهم حتى يقدموا في الدوري المقبل مستوى افضل مما يتوقعه الجمهور الرياضي ونحن نريد تقديم مستوى مشرف لهذا العام وللعام القادم ايضا.. نريد منافسة على البطولة من نادي الهلال والنصر فثارتهمسا الرياضي لا يرضى بذلك.. نريد مستوى لا يأس به على الاقل من هذه الفرق ولكن لا حياة لمن نقاد..!!

ما قدمه هذان الفريقان خلال اللقاءات الماضية تعتبر اثباتا ودلائل واضحة على عدم قدرتهما على الفوز ببطولة الدوري لهذا العام وحتى عدم قدرتهما على الاقتراب من البطولة والى الامام وسنرى العجائب..

● كتب - فهد الموسى  
في الدوري المشترك فوجيء الجمهور الرياضي بمستويات العديد من الاندية وخاصة اندية الدوري الممتاز.. ففي الحقيقة في موسم هذا العام يعتبر فرصة العمر لاندية الدرجة الاولى وفعلنا سنرى ماذا ستفعل فيعض التصريحات بأنه سيحقق بطولة الادنية مستعد ويدي بالعديد من اللاعبين التي ستغذي الفريق الهلالي بالعديد من الوجوه الجديدة ولكن سننظر ما تصنعه هذه المدرسة في الايام القادمة علما انها حديثة العهد.. وسبق ان صرح احد مسؤولي نادي الهلال بان هذا العام يعتبر مرحلة اعداد العديد من اللاعبين

## لذا ادرتم له أن يحقق الفوز.. فلستعوا المنتخب يسير في طريق المرسوم له!

اعدت ثانية لاول: يجب ان لا يربحنا اشلعلنا او حرصنا على المنتخب لكي تكون مدرستين او فنيين او مشرفين للمنتخب.. وان لا تملأ في اشلعلنا وتنتد او تشرش اي قرار ان المرحلة القادمة كما استعدت مرحلة حازمة تحتاج منا الى جدية في التلاحم.. وسبق في الدعم وولاء لهذا المنتخب.. ولا اعني بهذا ان نحافظ بالاراء فلا نطرحها او نبديها.. او ان نستمع الى القرارات المطروحة من القلمين على المنتخب.. وتدعيا بدون نقض او تمحيص.. لا فالامر شوي.. ولكن يجب علينا ان لا نل من جهد مجهود.. ولا من اخلاص مخلص في كفاياتنا او ارائنا.. مراعين املنا وتطلعاتنا.. ولا يلوطني ان اقول.. انني بهذا القول لا افصح بيا للحديث ولا احتاج الى ان ابرر ما دعائي للكتابة فكل يعلم اننا جميعا نهدف الى امل واحد وتطلع واحد.. وسيرتنا واحدة.

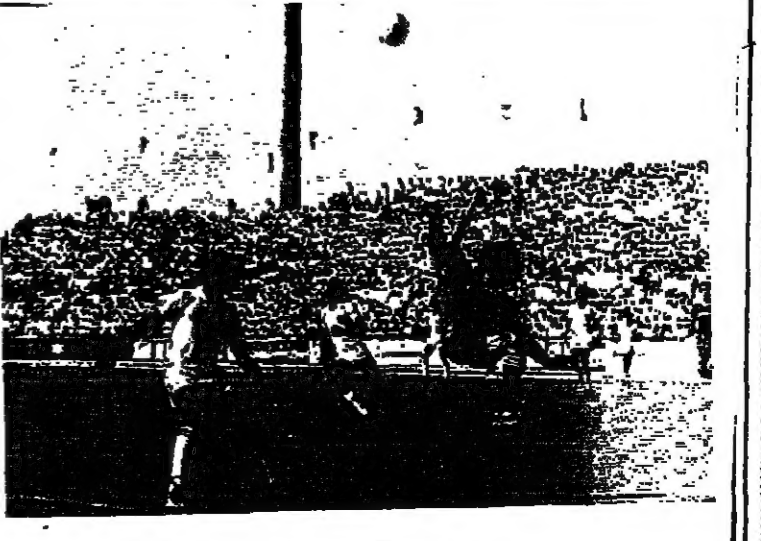
لذلك احب ان اذكر ان الاسماء القائمة عليهم دعائم المنتخب.. لا يعوز تومس فيهم القلمون على المنتخب الخير فرشحهم لتمثيل بلادهم.. ولا تعتبر المسألة مسألة (وطنية) او غيرها.. لان الامر لو كان كذلك لانفصلت الجماهير من المدرجات الى داخل الملعب وذلك للبرهنة على الولاء لهذا الوطن.. ولكن الامر لا يتعدى كونه مطلبية من تنوخي فيهم الخير من ابتلائنا واخوانتنا لتمثيلنا.. وعند هذا ارجو مخلصا ان تحفظوا الحبار والاوراق.. بارائنا وتربيتنا وخلفنا التي ترى فيها الصواب وان تركز جهودنا في الوقت مع منتخبنا وان تكون الخطوط العريضة في صدر صفحاتنا هي الدعاء بالثبوت والنجاة.. وان تكون.. يا راية العز.. بالحق خفلة هي العبرة المشهورة في كل كفايتنا.. ليستهم منها شيئا من روح الثقة والمحبة والولاء.. فيلهوا افضل العروض في الرياض.. والكويت.. وفي نيويورك وكوالابور.. ومن بعدها تكون خطاهم حثيثة غير متواتية ذاهبة نحو مدريد وبرن وثات.. فيالقة وحدها يحلقون الانتصارات.. واخيرا.. نعم ودام منكم الولاء والى الخير دائما والله من وراء القصد.. عبد الله سعيد سلمان

بين الحين والآخر تأتي اصوات مشدعة في ارائنا مشدعة في تصوراتها واحكامها ولا تلك مطلقا ان هذا الاندفاع يأتي من واقع اهتمام وحرص غير ان تلك لا يعطينا من القول.. بل من هذه الاحكام تغلق المنطقة.. فمن تقرا ونسمع راء كثيرة ومعددة بخصوص منتخبنا الوطني لكرة القدم.. ومعلم هذه الآراء من واقع تعاضف وتسرع وانتفاع.. وذلك ما يفرضها علينا ويجعل القلمين على المنتخب يملسون عليها رياضة القز ولا يعيروها التلقا.. وليس ذلك نوعا من الاهمال وعدم الاحذ بآراء واحكام او تصورات هؤلاء.. بل لان الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم.. وقد قام بمسؤولياته كاملة على اكل وجه.. لا يحتاج منا سوى الحواف مع وجباته ونحن نمثله ثقة وخبر به ويأصله.. لانه اولا واخيرا يرجو لاسعة بلدا كل الفرق.. ويرجو لمنتخبنا النهوض والتقدم.. ولذلك فهو يخطط من مطلق امور يعيها تملأ وينادها بعين الاعتراف.. معطرة.. فحتى الآن لم الفصح عن القضية.. غير ان هذه المقامة مطلوبة.. خاصة وانني اكتب في موضوع حرج.. نوعا ما.. والقضية اعزائي هي كالتالي:

تتداول بكثير من التجاوز التساؤل عن احتفاظ المنتخب ببعض الاسماء مع المنتخب ولماذا استبعدوا فلانا وهو افضل من غيره.. علما ان مزيد لا يقوم بدوره على اكل وجه بينما معيذه.. اذ وعيقرى.. الى اخر القضية.. اعزائي.. المنتخب الآن يمر بمرحلة حاسمة.. لا تحتاج منا الى ثقل مثل هذه التساؤلات والثرثرة فنحن جميعا نذكر ان مسعة بلدا في اليد امينة ومخلصه اعتراف سبيلا بان هناك امورا جديدة طرأت على المنتخب وعولجت عدة مشاكل بالحزم والثقة والذقة في القرارات.. وهذا يحد ذاته نقطة تحول كبيرة.. ومنعطف جيد تحوليات الراي.. لذلك ارجو ان يولد لنا هذا التحول وعي اكثر.. ويجعلنا نعي ان القلمين على المنتخب ان يترددوا امام المصلحة العامة.. لو جعلهم تلك الامر يصرون قرارات صلبة وحازمة وقطعية مثل تلك القرارات التي كانت يثان استبعاد بعض اللاعبين.



المنتخب



لقطة من مباراة المنتخب

## حلوة

كذب اللاعبين ولو صدقوا

كنا نعلم كثيرا.. كنا نتخيل صالح النخبة وهو يصالح مولر في استاد قربه.. ويتكلم مع زكي على استاد مدريد.. كنا نرسم في مخيلتنا ذلك المجد بن احمد وهو يفض شباك منتخب بيزو ويداعب الكرة على استاد برشلونه وكنا نذهب بعيدا في عالم الخيال..

لقد كنا نحن المسكين نتخيل سلم مروان وهو يتعلق بلحد قوائم المرمى في مدريد وهو يتسرع على تلك الاعصاب الطبيعية..!؟ وجحنا كثيرا وقت ان فرنا على العراق.. ووقت ان فرنا على قطر.. ولم تكن نعلم ولم تكن نرى ان طموحاتنا تبدو اكبر من امكانياتنا البشرية.. ولهذا كانت الصدمة اكبر من ان نخبرها بليرة بشلين او حبة «اسبرين»!؟ لو كان الفوز بضاعة.. لاقتنيهاها بكثر الشيكات بيضا مفتوحا..!!

ولكن الفوز ملك الكلمة التي تتكون من خمسة احرف.. تلك الكلمة التي ننطقها بسهولة ويسر تمثل في اهينتها صعوبة لا تتحقق الا بالجنح المستحيل.. ولا نتحقق في عتبة وضحاها..!!

نحن الذين خدعنا انفسنا ومراسنا حب الذات وظلمنا المنتخب بالا يبه بالانتخابات الرياضية ويضعها في الدرك الاسفل من العرف الكروي.. ذلك باننا نملك طموحات لم توجد في قواميس الرياضة.. حيث اننا نحن اصحاب الخيالات والطموحات نحن الذين خلقناها بانفسنا ونحن الذين جعلناها صعبة مدله..!!

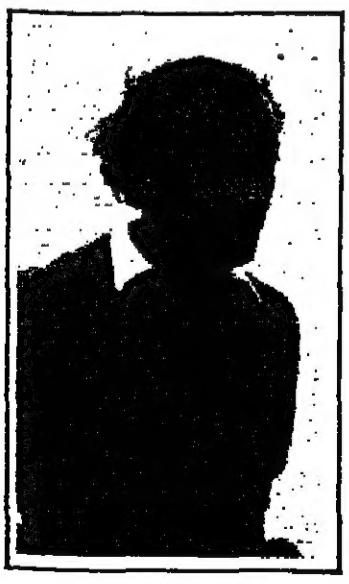
احدكم عن جاهلية الرياضة التي يمارسها الجمهور هنا..

احدكم وحذوني عن المطالب التي تفوق المستحيل والتي يتوق بها جمهورنا العزيز هنا..

اقلعوا ايها السادة اننا لا زلنا في سنة ثالثة كاس العالم.. ولتعلموا ان هناك رجلا جعلوا من الاخلاص نبراسا لهم..!؟ انها مسألة وقت واخلاص من الجميع.. ورحم الله امرا عرف قدر نفسه..!

محمد الكثري

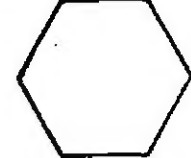
السبت بقية حديث اليوسف



إبراهيم اليوسف

تلقت انظار قراء «الجزيرة» المسائية» الكرام بان الجزء الثاني من لقاء إبراهيم اليوسف والذي نشرنا منه الجزء الاول يوم اسس سينشر في عدد يوم السبت القادم.. ويتطرق الحارس الهلالي إبراهيم اليوسف في بقية حديثه الى عدد من النقاط المهمة التي لم يشر اليها في حديث يوم امس..





النصر يقابل الشرق

الدلم - فهد الموسى..  
خلال هذه الأيام يستعد فريق كرة الطائرة بنادي الشرق لمقابلة فريق النصر يوم غد في الدوري الممتاز وقد زادت مبارياته مع الشباب حماسا حيث كسب هذه المباراة بثلاثة اشواط دون مقابل والتحق لديه وجوه جديدة في هذه اللعبة بالإضافة الى لاعبيه القدامى - علما انه قد فقد ٤ لاعبين اساسيين وذلك انشاء انسحابه من اللعب القوى حيث غادروا النادي وانضموا الى اندية الرياض ومع ذلك فالشرق يصارع على البطولة وقد اعد العدة الكاملة للقاء مع النصر.

● الشرق يقابل النصر..  
يتقابل يوم غد الجمعة على ملعب السد بنعجان في مباراة في كرة القدم على مستوى الدرجة الاولى لنادية منطقة الخرج فريقا الشرق والنصر في الدور الثاني بعد ان هزم الشرق السد بنتيجة ١/٢ في مباراة يوم الخميس.

تجربى على ملاعب غير صالحة للعب مما جعل عددا كبيرا من لاعبي الشرق يتصبب على ملعب السد مع الملاحظة المباراة التي جرت بين السد والشرق حيث كانت شبكات الرمي لملاعب السد مقطعة مما جعل الحكام يقضون اكثر من نصف ساعة في عملية تزيين شبكات.

هذا والمباريات التي تقام على ملاعب السد يحسب لها حساب من جمهور المنطقة الرياضي بالإضافة الى لاعبي الفرق فيما حدث من المشاكل على هذه الملاعب بين الجماهير واللاعبين في دوري الاندية وفي دوري مدارس المنطقة وايضا ذلك ما حدث في دورة بنعجان التنشيطية التي اقيمت سابقا والسبب الرئيسي والمباشر هو عدم وجود رجال أمن في المنطقة ولكن هذه ليست معجزة امام نادي السد او امام المكتب الفني لرعاية الشباب بالخروج فاصلاح ملاعب نادي السد وشبكات مرماه واستعداد رجال الأمن شيء عادي يعتبر من اعمال المسؤولين بالنادي بالإضافة الى استعداد رجال أمن مركز شرطة الدلم لتلافي حدوث مثل هذه المشاكل.

● الشرق والكوكب..  
اجلت مباراة الشرق والكوكب في الطائرة لعدم صلاحية ملاعب نادي الكوكب ايضا.. فمن المسؤول عن متابعة ملاعب الاندية وخاصة التي تقام على مباريات المنطقة الرسمية.

\*\*\*\*\*

كورس تنشيطي لحكام مباريات كأس العالم..  
اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم بجمعية زيورخ بأنه سيتم استدعاء حكام كرة القدم الذين سيشاركون في ادارة المباريات النهائية لكأس العالم في اسبانيا الى مدريد قبل فترة من بداية المباريات وذلك لحضور كورس مكثف في التحكيم لاتخاذ الذاكرة حتى يدخل الحكام الى الدور النهائي بصورة جيدة.

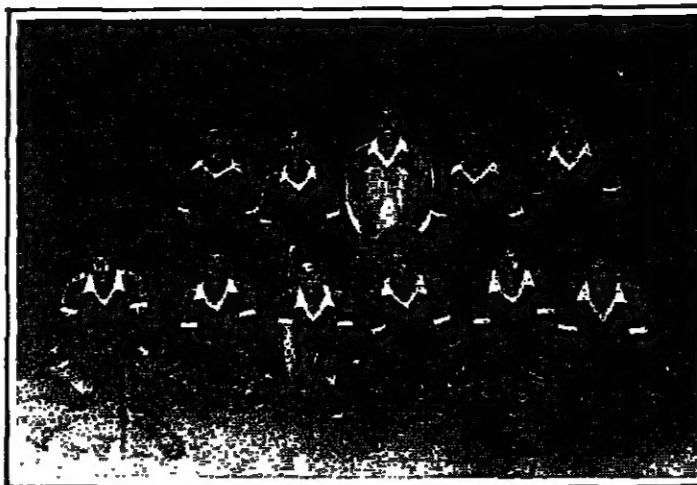
والملاحظ ان بعض الاهداف والانتقادات ظلت تلاحق اكثر من حكم واحد بعد كل مباراة في المنافسات الرياضية تقريبا للحسابات الزائدة التي تصاحب هذه الاجراءات.

والمعروف ان قرعة توزيع المباريات النهائية سيتم في نهاية يناير القادم بالعاصمة الاسبانية بعد ان تكتمل كل مباريات التصفيات التمهيدية والتي ستكون اخرها مباراة المملكة مع نيوزيلندا يوم ١٩ ديسمبر امي بعد اخر مباراة في المجموعات الأوروبية بين إيطاليا والمكسيك بامسبوع واحد.

# هذا المساء.. يعود الصراع على مراكز صدارة الدوري المشترك.. الرياض والشباب.. أقوى لقاءات هذا الاسبوع



الشباب



الرياض



النصر

التي ستقام في المدينة المنورة والفناء الزميل احمد مرتشد بالتحليل التالي:  
على استاد المدينة الرياضي وضمن الدوري المشترك لكرة القدم يلتقي عصر اليوم وفي الساعة الرابعة الا ربعا فريقا الاتحاد والنصر في لقاء خاص ومهم للفريقين فالاتحاد وبعد ان اجري تعديلا في صفوفه والمطمح بالعودة الى رعايا فريقا الهلال والبريد في مباراة الهلال الا ان هذا النقص لم يؤثر تأثيرا مباشرا على الفريق الذي يحتاج الى الترتيب وحفظ المراكز داخل الملعب..

فالانصار يلعب على ارضه وبين جمهوره ولعله يعوض الجماهير التي ستحضر هذه المباراة بعرض افضل وخاصة انهم يقدمون مباراتهم امام الاتحاد الفريق العنيد خارج ارضه..

المجموعة الاولى في الدوري المشترك وفي بريدة يلتقي فريقا التعاون وضمت وحصل هذه المباراة طلبا مميذا حيث ان الفريقين التعاون وضمت من الاندية المعروفة التي اثبتت وجودها امام الفرق الكبيرة لا سيما فريق التعاون الذي حقق نتائج ومستويات جيدة في المباريات الماضية.. وفي خامس مباريات هذا الاسبوع يلتقي فريقا الكوكب والقادسية في مباراة هامة ستقام على ارض ملعب رعاية الشباب في وقت تقديم مستوى جيد بزييل الصورة التي رسخت في اذهان الجماهير بعد نتائج السلبية في بداية الدوري.

وعن مباراة الاتحاد والنصر

مضاعف للمحافظة على صدارة المجموعة الاولى حيث ان اي خطأ او تقريط في هذه المباراة سيجعل الفريق الشبابي ينفرد بصدارة المركز الاول.. وفي المقابل سيحرص فريق الشباب لمواصلة انتصاراته في الدوري المشترك خاصة وان الفريق مكتمل من جميع النواحي..

وفي جدة تقام هذا المساء مباراة قوية بين فريقين الاهلي والطائي في مباراة غامضة حيث ان المستوى المتوضوع الذي قدمه فريق الاهلي في مبارياته السابقة لاعب اكتمال عدد لاعبيه ما عدا لاعب المنتخب محمد عبدالجواد يجعلنا نضع كفة الفريق الاهلي على التساوي مع كفة فريق الطائي الذي قدم مستوى جيدا في

## يوم الجمعة.. في مباريات ساخنة في أربع مناطق مختلفة

نظرا لكن يوم غد الجمعة الاسبوعية - الجزيرة - السابعة فاننا نستعرض هنا باختصار مباريات يوم غد الجمعة من الاسبوع السادس للدوري المشترك..

● الهلال × الروضة - ملعب المنز بالرياض.

● النهضة × الجبلين - ملعب رعاية الشباب بالدمام.

● احد × النصر - استاد المدينة الرياضي.

● الوحدة × الاتفاق - استاد مكة الرياضي.

ممسكر خارجي  
لمنتخب جامعة الرياض  
من المتوقع ان يقوم منتخب جامعة الرياض خلال عطلة نصف السنة الدراسية الحالية بعمل لقاءات خارجية خارج المملكة وسيعمل له مسسك خارجي لكي يكون في اتم الاستعداد مع منتخبات الجامعات السعودية والدولية القادمة..



المقدم غازي العتيبي



سعادة اللواء الروزي

صباح أمس  
عرض سعودي صيني للوجود والتايكوندا في معهد العاصمة النموذجي  
كتب - عبدالرحمن التريميم..  
رعى سعادة مدير عام معهد العاصمة النموذجي الأستاذ صالح الراشد البكر الحفل الرياضي الذي اقامه القسم المتوسط بالمعهد بمناسبة تقديم عرض للعبة الجودو والتايكوندا من عدد من افراد الصينيين والسعوديين.

وفي الساعة العاشرة صباحا شرف الأستاذ صالح البكر مدير عام المعهد مكان الحفل حيث كان استقبال سعادت سعادة مدير القسم

## اللواء الروزي يعود من أمريكا.. بعد حضور اجتماعات المجلس الدولي للرياضة العسكرية وزن ثقيل لمكانة المملكة في السيزيم لنجاح بطولة السنة

● كتب - عبدالله المنيف..  
عاد الى الرياض مساء أمس سعادة اللواء محمد أمين الروزي مدير الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة بعد حضوره اجتماعات لجمعية العمومية للمجلس الدولي للرياضة العسكرية.

وكان اللواء الروزي قد ترأس وفد المملكة في هذه الاجتماعات والذي يضم كلا من المقدم غازي العتيبي والرائد سعيد مرزوق الحارثي من الشؤون الرياضية بوزارة الدفاع والطيران.

وقد بذل وفد المملكة برئاسة اللواء الروزي جهودا مكثفة لانجاح اجتماعات الجمعية العمومية والتي عقدت برئاسة الفريق محمد صالح المقدم رئيس



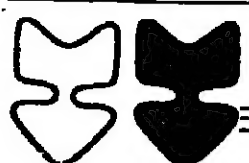
الهدف الذي هزم النصر

قضية رياضية  
الشركة المكلفة ببناء المدينة الرياضية في القصيم.. لازالت متوقفة عن العمل!  
بريدة/ مكتب الجزيرة: فهد عبد الله العبيد:  
مع اقتراف شمس كل يوم تتحلى عيوننا بمشاهدة مشاريع الانشاء المختلفة في كافة نواحي الخدمات والمرافق العامة ايمانا من حكومتنا الرشيدة بواجبها تجاه الوطن والمواطن حتى ان المؤرخ الذي سيسجل تاريخ اصبح يتحسس مقابل تلك الخدمات فلا يجدها حيث تجاوزت الامر في ملكتنا الخدمات الضرورية لنجد الاهتمام الان اخذ ينصب على الخدمات ووسائل الترفيه والسلاية «البرية» ولعل تشييد مدن رياضية متكاملة يؤكد

الهدف الذي هزم النصر

الهدف الذي هزم النصر





## صورة.. وخبر..

ألف مبروك،  
يا طائر السعد!!



للعراس فقط: تقدم الإذاعة تهنئتها، وتنقل تبريكات المستمعين إلى من يحبون الفرح في ذكرى الليلة المنيعة.. تذكرون أن هذه الليلة هي ليلة الجمعة، وهي الميعاد الذي يدق فيه القلب النبضة الأولى بالشعور بالانتماء، واحتضان الدفة..!!

وقد حظيت أغنيات شريفة فاضل (مبروك علي.. باعجابها غالي) و (يا طائر السعد رفر) ل محمد عبده بكل الطلقات من المستمعين..

وأغنيات كثيرة تقدمها نجمة عواد.. وصوتها الفرح دائما

الساعة ١٠ هذه الليلة إلى ١٠:٤٥

محمد عبده

## فترة المساء



٧:١٧ - حديث المساء (الحظ عنوان لطيف للأفراد)

٧:٢٥ - فترات الأوراق - مطلق الذئبي

٧:٤٠ - جريدة المساء

٨:٠٥ - العيون الساهرة

٨:٢٥ - هؤلاء علموني، إبراهيم الذهبي

٩:٢٥ - أخبار الرياضة، منصور الخضري

عبدالله الحقييل

## تعال.. شوف: التضحية



حرف (الته) احتوى معاني كثيرة وغريبة.. ومرة بعدة نقلت على أكثر من مسمى.. ولعل كثيرا من القراء الآن يتذكرون أن قريبا منه، أو صديقا له يبدأ اسمه بحرف (الته) فعلا عنه..!!

- نخوان.. تلمر.. تمثيلية بعنوان تضحية ووفاء) وأغنية كثيرة تبدأ بهذا الحرف.. توني عرفتك (زين) تساهل.. تفتكرني بحدك، تكون فاهم، تعال شوف، تساهل وتغيب..!!

ولا تنسى كلمة (تراث) والخلاف حوله.. وما دار من نقاش حول إمكانية الاستفادة منه..!! رحلة مع هذا الحرف الساعة ١٢:٤٥ من هذه الليلة - من إعداد عدنان الراشدي وتقديم نازم حذرة ومحمد العوين

محمد العوين



## مساء الخير

ذكرى  
استقلال لبنان

لم استطع مقاومة الشعور بالألم والانعاس والحزن والاس والنا اتبع أخبار احتفال لبنان بمناسبة مرور الذكرى (٣٨) لاستقلاله.

ولست أدري ماهي صور ومظاهر الاحتفالات الأخرى التي جرت في هذه المناسبة، ولكن الشيء المؤكد أن عرضا عسكريا قد أقيم وأن الرئيس سركيس ورئيس وزرائه وآخرين قد حضروا هذا العرض الخاص بالجيش اللبناني.

إن العروض العسكرية - حسب المعتاد - لها أهداف ومقاصد وغايات، وليتني أملك من الخيال كثير ومن التصوير عميقة لأصور ما عسى أن يشعير به أو يقوله مشاهدوا وإفراد ذلك العرض العسكري..

ما عسى أن يقوله إنسان هنا أو هناك، لبناني أو عربي وهو يرى جزءا منه أو جزءا من وطنه الكبير يعاني مايعانيه ويقاس ملقبسه وعلى الأخص لبنان الذي كان بالألس مله السمع والبصر والفؤاد في عللنا العربي.

يوم كان حديث: - السنتين البلخيتين عن الأمن والراحة والهدوء والطمأنينة.

- والكلاب والكلاب الذين يجدون في وسائل الطباعة والنشر مايعينهم على البذل والنتاج والتأليف.

- والمصطفين الذين كانوا يجدون في صحافة لبنان مدرسة كبيرة مفتوحة الأذهن ملوثة كيرة..!!

- وراعي الاستشفاء الذين يجدون في مصحات لبنان مايجبونه اليوم في شافي لندن الاستغاثية وسعمرتها.

- ورجال المال والأعمال الذين كانوا يطلون على العالم من خلال مصارف لبنان ووسائل اتصاله العلنية وانظمة المالية.

والمصطفين الذين يجدون فيه الدفء شتاء والبرد صيفا، يتناسل المراء بين جبهه الصعداء ويملا من غير ارز وبتتية، يضي الاصيل بين هذه عالنية والاسية في احضان اشجار يعمدون دون أن يتعرض لعصابت لندن أو مجرمي باريس أو الوية روما أو عنصرية امريكا..

ياختص كل عربي يجد في لبنان بغيته ويعثر فيه على شقيقه دون أن يخرج من محيط وطنه واهله وعشيرته..

ليت شعري متى يحتفل لبنان ويحتفل معه بعد استقلاله من جميع مشكله..!!

عبد العزيز عبدالله الطريقي

## الادارية في خدمة المجتمع المعاصر

عقد خلال هذا الأسبوع ندوة الاستشارات الادارية في معهد الادارة العامة.. وقد تناقش المجتمعون في مسائل الادارة العامة وتطويرها، وطرح الحلول للمشاكل الادارية القائمة - وبهذه المناسبة استضاف برنامج (قضايا وآراء) الذي يبعده الاستاذ عبدالله عبد الرحيم:

- الاستاذ عبدالله الطيب، مدير عام البرامج العليا بمعهد الادارة العامة

- د. علي عبد الوهاب الاستاذ المشارك بمعهد الادارة العامة

- الاستاذ يوسف اليوسف مساعد مدير عام التدريب بمعهد الادارة العامة

وتداع هذه الحلقة الساعة ١:٥٥ من ظهر السبت القادم.

## "الجزيرة" .. أول صحيفة سعودية تشترك في بنك "نيويورك تايمز" للمعلومات



عبدالله السديري

● بدأت «الجزيرة» فعليا استخدام بنك المعلومات الخاص بصحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية والتي تعد إحدى أكبر الصحف العالمية وتصدر في مدينة نيويورك لتصبح بذلك «الجزيرة» الصحيفة السعودية الأولى التي تشترك في أكبر بنك معلومات مخصص للدور الاعلامية.

فقد بدأت التجارب في مكتب الجزيرة بالعاصمة الأمريكية على جهاز الكمبيوتر المتصل مباشرة بينك المعلومات والذي يغذي الصحيفة بكميات من المعلومات المطلوبة مثل أحداث التصويت على صفة الأكواخ للسفلة خلال الأسابيع الماضية.

وأهمية هذه الخدمة للصحيفة في إضافة المعلومات المطلوبة عند كتابة التقارير والتأكد من صحة البيانات ومعرفة الأحداث السابقة وكذلك اليومية والتي نقل عبر جهاز الكمبيوتر تلفزيونيا.

ويعد بنك المعلومات الخاص بصحيفة نيويورك تايمز (يشترك فيه عدد من المؤسسات الصحفية العالمية) إحدى أجهزة خدمة المعلومات حتى الآن ويغطي حقولاً متعددة مثل الحقل السياسي والاقتصادي والتجاري وسوق الاعلانات.

ويغذي البنك بالمعلومات بالإضافة

## مجلة الإذاعة

من فقرات (مجلة الإذاعة) القادم

- حديث عن الكتب العربية
- لقاء مع الاستاذ محمد العلام
- نائب رئيس رابطة الجمعيات الإسلامية بالسويد
- أسئلة عن التفتيش الاجتماعي
- همسة مستمع في اذن الإذاعة
- تداع يوم غد ليلا الساعة ١٢:٤٥ من إعداد عدنان الراشدي وتسجيل محمد الحرشان.

## رئيس تحرير

## «الأنباء» في الرياض

الزميل الاستاذ فيصل يوسف المرزوق رئيس تحرير الزميلات جريدة الأنباء الكويتية وصل إلى الرياض في مهمة صحفية ومنذ وصوله وهو موضوع حلوة الاصغاء

## الأغاني

٧:٢٥ - عنما ياتي المساء - محمد عبد الوهاب

٨:٢٠ - أسبروا - محمد السراج

٩:٢٢ - عنما ما اتي - عبادي

شفتك يوم - هيام بونس

١٠:٤٥ - ليل السهر - سعد ابراهيم

حنان وقسوة - سعد محمد

١١:٢٠ - الجدابل موج - علي عبد الكريم

١٢:٣٥ - أبوه - محمد عبده

مرحى والى مرحى - طروب

١١:٥ - سري ليلي - عتلى

## غدا نحن

## في اجازة

غدا الجمعة هو الاجازة المعتادة للجزيرة المسائية.. وستعاود الصدور بأن الله مساء السبت.

## سهران لوحدتي مع الليل والكلمة والنغم..

(الليل والكلمة والنغم) سهره اسبوعية من اعداد وتقديم دلال.. كريمة ابيينا الاستاذ عزيز خيلاء.. دلال واختياراتها الطليقة، وطريقة ادائها تدع مع فنية المخرج احمد حجازي.. ونذكر لك عزيزي القاري من فقرات حلقة الليلة.

هذا المقطع من مناجاة رقيقة (توهمت اني علمت البحر اغنيات احلامي وشجتي، منذ اول لقاء.. وخفاني الوهم القديم، فالحجر اسير هذا المكان، شعرت انه يسألني في كبرياء

من ألت ايها القادم من بعيد، ولماذا جئت الى هذا الشاطئ المفسور بالهدوء..؟

توهمت اني قلت لهذا الجميل المستبد.. الى هذا الشاطئ: جئت اداري قلبي الموجه الخلل بالهموم..!! ومن الطرائف التي ورتت في

الحلقة.. (س احدهم يلفنوس من فوانيس الشارع، وقد علفت في اعلاه ورقة لم يستطع قراءتها لضعف بصره.. فجاهد حتى صعد الى راس العمود.. فقرأ احترس من الدهان..!!)

## فارس.. في «بيت أبو صالح»..

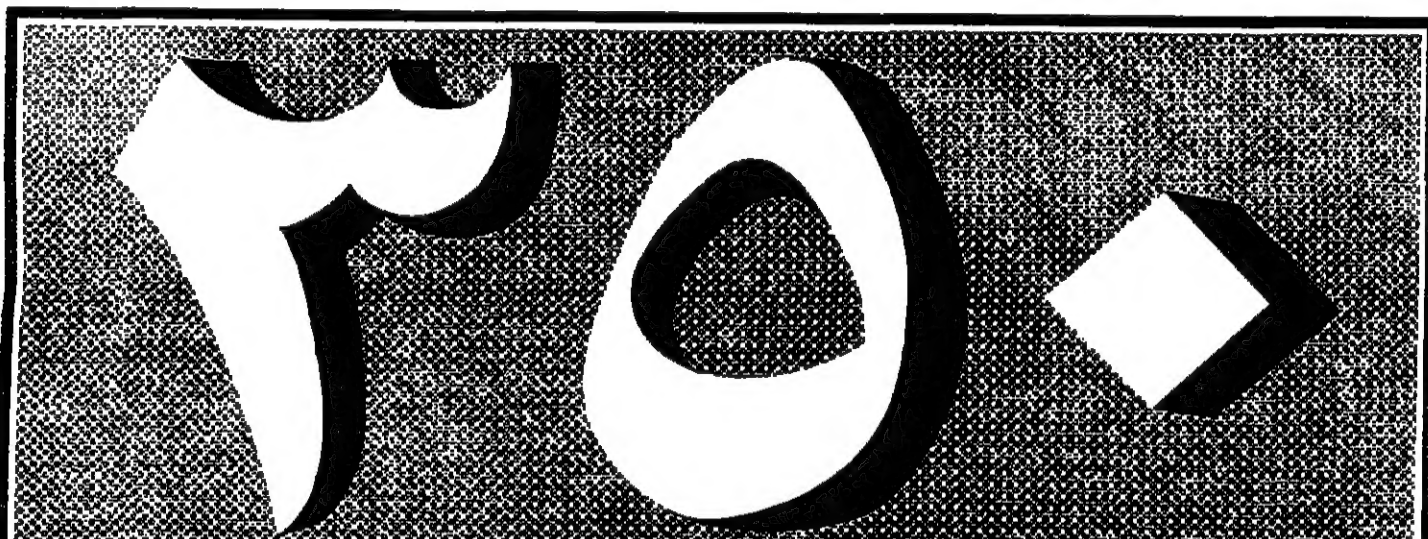
من فقرات (اختربنا لكم) الليلة الساعة ٨

- أغنية ل محمد السليم
- مقطع من (فارس ونجوم) بطولة سميرة توفيق، ومحمود سعيد
- من كل قطر أغنية (ذيلي مشهور)
- لقطة من فلم (جريمة الأندال) امريكي
- شريط المحل:
- اللقطة الضلعية من (بيت ابوصالح)
- خالد النفسي، وغلام الصالح.
- (اختربناكم) من اعداد خالد العبيكان، تقديم علي المشهدي وإخراج ناصر المصفي.



خالد النفسي

محمود سعيد



صحيفة مسائية يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

## صحيفة لك المفصلة

يمكنك الاشتراك فيها ٣٥٠ ريال يوميا وبانتظام.. بمبلغ ٣٥٠ ريال لمدة عام كامل

قسم الاشتراكات  
يرحب بانضمامك الى قائمة المشتركين في: الجزيرة المسائية  
الصحيفة المسائية الوحيدة

الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ - ت ٤٠١٠٢٢